



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

EDITAL Nº 46/2026, DE 06 DE JULHO DE 2026
CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS – *Sub Judice*

O **CHEFE DO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS DO CBMDF**, em exercício, no uso de suas atribuições legais, torna público, por meio do presente Edital, a **CONVOCAÇÃO PARA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS NA CONDIÇÃO *SUB JUDICE*** no concurso público para matrícula no Curso de Formação de Praças Bombeiros Militares (CFPBM), do Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal, para provimento de vagas na graduação de Soldado Bombeiro Militar do Quadro Geral de Praças Bombeiros Militares na Qualificação de Bombeiro Militar Geral de Músico - QBMG-04, regido pelo Edital nº 01/2025, de 15 de agosto de 2025, e alterações posteriores, nos termos a seguir especificados.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. Ficam convocados para a realização o Procedimento prova de conhecimentos práticos os candidatos relacionados no Anexo Único deste Edital.

1.2. O Procedimento de Prova De Conhecimentos Práticos será realizada de forma presencial nos dias 01.10 e 04.10 de 2026, com horário e local a serem oportunamente divulgados por meio de edital complementar e/ou convocação específica, publicados no endereço eletrônico www.idecan.org.br, com antecedência mínima suficiente para ciência dos candidatos convocados.

1.3. Os candidatos convocados deverão comparecer ao local indicado no item 1.2 deste Edital com antecedência mínima de **30 (trinta) minutos** do horário previsto para o início de sua avaliação, munidos de documento de identidade original (nos termos do subitem 17.14 do Edital de Abertura).

1.3.1. No caso de perda ou roubo do documento de identidade, o candidato deverá apresentar certidão que ateste o registro da ocorrência em órgão policial expedida há, no máximo, 30 (trinta) dias da data de entrega dos exames médicos e, ainda, ser submetido à identificação especial, consistindo na coleta de impressão digital, assinatura e fotografia.

2. DO PROCEDIMENTO DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS

2.1. A prova de conhecimentos práticos, de caráter eliminatório e classificatório, tem por objetivo avaliar a desenvoltura técnica e musical do candidato, sua capacidade de realização da partitura (notas, ritmos, dinâmicas, agógica e articulação), desempenho técnico (afinação, respiração, emissão, sonoridade), interpretação (compreensão do texto musical, compreensão estilística, expressividade, andamento e fraseado), para fins do exercício da atividade de Bombeiro Militar na Qualificação Bombeiros Militar Geral de Músico do CBMDF.

2.2. Serão convocados para realização da prova de conhecimentos práticos todos os candidatos aprovados e classificados nas provas objetivas e discursivas e não eliminados na avaliação biopsicossocial e no procedimento de heteroidentificação, previstos neste Edital.

2.3. A convocação para a prova de conhecimentos práticos ocorrerá por meio deste edital de convocação e será realizada no Distrito Federal, em data, horário e local a serem publicados nos termos do item 28 do Edital de Abertura.

2.3.1. Em hipótese alguma será realizada qualquer prova fora dos locais, horários e datas determinados, e sob nenhum pretexto ou motivo, segunda chamada para a realização da prova, sendo eliminado o candidato ausente ou retardatário, seja qual for o motivo alegado.

2.3.2. É de inteira responsabilidade do candidato a identificação correta do local de realização da prova e o comparecimento no dia e horário determinados

2.3.3. Em nenhuma hipótese haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado. O candidato não poderá alegar qualquer desconhecimento sobre a realização da prova como justificativa de sua ausência ou atraso. O não comparecimento à prova, por qualquer que seja o motivo, caracterizará desistência do candidato e resultará em sua eliminação do concurso.



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

2.3.4. Durante a realização da prova, somente será permitido o uso dos materiais previstos neste item 18 do Edital de Abertura, necessários à execução das peças musicais

2.3.5. Durante a realização da prova prática, na sala de avaliação, o candidato não poderá se comunicar com a banca examinadora nem realizar qualquer ato que permita a sua identificação.

2.3.6. Durante a realização da prova, qualquer demanda do candidato relacionada à avaliação deverá ser comunicada ao auxiliar de aplicação.

2.4. A prova de conhecimentos práticos ocorrerá por meio da execução de 3 (três) peças musicais, por instrumento/naípe, divididas da seguinte forma:

I - uma peça musical de livre escolha do candidato, no qual o instrumentista poderá demonstrar todo o seu nível técnico, musical e domínio do instrumento;

II - uma peça musical de confronto que proporcione uma distinção clara entre o nível dos concorrentes, conforme Anexo XI do Edital de abertura, de acordo com as partituras que estarão disponibilizadas em link próprio na página do concurso, acessível pelo endereço eletrônico www.idecan.org.br, juntamente com este Edital;

III - uma leitura à primeira vista, na qual o candidato poderá demonstrar sua técnica de leitura e habilidade para executar um repertório diversificado

2.4.1. A execução de cada peça musical terá pontuação individual de 10 (dez) pontos, totalizando a pontuação máxima da prova de conhecimentos práticos em 30 (trinta) pontos.

2.4.2. As peças musicais descritas no subitem 2.4 deste Edital, serão realizadas às cegas (sem contato visual entre o candidato e banca examinadora) e de forma solo (sem acompanhamento musical de terceiros), sendo vedado o contato visual entre os candidatos convocados para a etapa e a banca examinadora.

2.4.3. Os candidatos convocados, para realização da peça musical de livre escolha, deverão entregar à Banca Examinadora (por meio de colaborador do IDECAN), **3 (três) cópias das partituras** da peça de livre escolha que será executada, sob pena de eliminação.

2.4.4. Para a peça musical de confronto, por instrumento/naípe, será selecionada pela banca examinadora, no dia de aplicação da prova de conhecimentos práticos, um trecho da peça indicada no Anexo XI do Edital de Abertura. A identificação do trecho selecionado estará afixada na sala de aplicação da prova, para conhecimento e vista de todos os candidatos convocados e presentes.

2.4.5. As partituras referentes às peças de confronto estarão disponibilizadas em link específico para tanto, localizado na página do concurso, acessível pelo endereço eletrônico www.idecan.org.br, quando da publicação deste Edital. É de responsabilidade exclusiva do candidato convocado acessar referido link para ter acesso a referidas partituras.

2.4.6. As peças musicais da prova de conhecimentos práticos dos candidatos que concorrem ao instrumento/naípe

“Bateria/Percussão”, devem ser desenvolvidas somente em bateria.

2.4.7. Todas as peças musicais da prova de conhecimentos práticos devem ser executadas, obrigatoriamente. Caso o candidato decida desistir de realizar uma das atividades ou da prova como um todo, deverá assinar o termo de desistência, sendo o fato será lavrado em Ata de Aplicação.

2.5. A banca examinadora da prova de conhecimentos práticos será composta por 3 (três) membros

2.5.1 A qualquer momento da prova de conhecimentos práticos, a banca examinadora poderá, a seu critério, interromper a execução musical do candidato. **A interrupção será sinalizada por meio de aviso sonoro, permitindo ao candidato identificar o pedido de interrupção da peça.**

2.6. O candidato convocado para esta etapa deverá, às suas expensas, estar de posse do instrumento com o qual irá realizar a prova de conhecimentos práticos, de acordo com a escolha assinalada no formulário de inscrição.

2.6.1. Os candidatos convocados para esta etapa e concorrentes à vaga destinada ao instrumento/naípe

“Bateria/Percussão”, de acordo com a escolha assinalada no formulário de inscrição, terão o instrumento fornecido pelo IDECAN, todavia deverá, às suas expensas, estar de posse das baquetas com as quais irão realizar a prova prática.

2.6.2. Os candidatos convocados para esta etapa e concorrentes à vaga destinada ao instrumento/naípe



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

“Piano/Teclado”, de acordo com a escolha assinalada no formulário de inscrição, terão o instrumento fornecido pelo IDECAN em virtude de sua especificidade.

2.7. O IDECAN poderá fornecer instrumentos musicais aos candidatos que não dispuserem de instrumento próprio para a execução da prova de conhecimentos práticos no dia da aplicação. O candidato que optar por utilizar instrumento disponibilizado pela organização terá acesso a ele somente no momento da realização da prova, devendo informar, com antecedência, por meio de formulário disponível na área do candidato, até o dia 18 de março de 2026.

2.7.1. A disponibilização ocorrerá apenas durante o período de realização da prova, em local e horário previamente definidos no edital de convocação do concurso.

2.7.2. O candidato que optar por utilizar o instrumento fornecido declara-se ciente de que se trata de item disponibilizado em caráter de cortesia, isentando integralmente o CBMDF e o IDECAN de qualquer responsabilidade por eventuais falhas técnicas, limitações, danos ou prejuízos decorrentes do uso do referido instrumento.

2.7.3. A utilização do instrumento é facultativa, podendo o candidato optar por levar o seu próprio, respeitadas as regras deste Edital.

2.7.4. O candidato deverá, obrigatoriamente, providenciar o material de uso individual, tais como boquilha, palhetas, bocal, baquetas, correia de sustentação e abraçadeira, no dia de aplicação da prova.

2.8. Será disponibilizada, no dia de aplicação da prova de conhecimento práticos, caixa amplificadora para uso dos candidatos concorrentes aos instrumentos/naipes “Guitarra/Violão de Nylon/Violão de aço” e “Baixo elétrico de 4 cordas/de 5 cordas/de 6 cordas”.

2.9. A prova de conhecimentos práticos terá duração máxima de 15 (quinze) minutos, incluindo-se a execução das três peças previstas no subitem 2.4 deste Edital.

2.9.1. A peça musical de livre escolha, a ser executada pelos candidatos de todos os instrumentos/naipes, conforme subitem 2.4 deste Edital, deverá ter duração máxima de 4 (quatro) minutos.

2.9.2. Aos candidatos concorrentes ao instrumento/naipe “Bateria/Percussão”, será disponibilizado o tempo adicional de 3 (três) minutos para organização da bateria, necessária à execução da prova de conhecimentos práticos. O tempo superior a esses três minutos, porventura utilizado pelo candidato, será descontado do tempo total de prova (quinze minutos), arcando o candidato com quaisquer prejuízos oriundos do fato.

2.9.3. Os tempos oficiais das peças musicais serão controlados pelos cronômetros da banca examinadora.

2.10. A prova de conhecimentos práticos terá a pontuação máxima de 30 (trinta) pontos, por peça musical, conforme estabelecido no subitem 2.4.1 deste Edital, e será avaliada de acordo com os critérios estabelecidos a seguir:

CrITÉRIOS de Avaliação	Pontuação Máxima por Critério
1. Realização da partitura (notas, ritmos, dinâmicas, agógica e articulação).	De 0,00 a 3,00 pontos.
2. Desempenho técnico (afinação, respiração, emissão, sonoridade).	De 0,00 a 3,00 pontos.
3. Interpretação (compreensão do texto musical, compreensão estilística, expressividade, andamento e fraseado).	De 0,00 a 4,00 pontos.
Pontuação Máxima por Peça Musical	10,00

2.10.1. Para cada erro apontado, será deduzido 0,5 (cinco décimos) da pontuação máxima de cada critério de avaliação.

2.11. Cada membro que compõe a banca examinadora avaliará os três critérios previstos no subitem 2.11 deste Edital, individualmente e por peça musical. A pontuação do candidato, por peça musical executada, será obtida por meio da média aritmética das pontuações dos três membros da banca.

2.11.1. A nota final do candidato na prova de conhecimentos práticos será a média aritmética das pontuações deferidas em cada uma das três peças, de acordo com o subitem 2.12 deste Edital, que resultará,



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

no máximo, em 30 (trinta) pontos.

2.12. Na prova de conhecimentos práticos, será considerado aprovado o candidato que atingir, no mínimo, 18,00 (dezoito) pontos na nota final.

2.13. Não haverá tratamento diferenciado a nenhum candidato, sejam quais forem as circunstâncias alegadas, tais como alterações orgânicas ou fisiológicas permanentes ou temporárias, deficiências, estados menstruais, indisposições, câibras, contusões, gravidez ou outras situações que impossibilitem, diminuam ou limitem a capacidade física e/ou orgânica do candidato, no dia de aplicação da prova de conhecimentos práticos.

2.14. Será eliminado na prova de conhecimentos práticos e, conseqüentemente, do concurso, o candidato que:

- a) retirar-se do recinto de prova, durante sua realização, sem a devida autorização por parte dos profissionais do IDECAN;
- b) não comparecer à prova;
- c) não apresentar o documento de identidade, de acordo com os subitens 1.3 deste Edital e 17.14 do Edital de Abertura;
- d) não apresentar as 3 (três) cópias da partitura da peça de livre escolha que executará, nos termos do subitem 2.4.3 deste Edital;
- e) não levar o material de uso pessoal necessário à execução da prova, nos termos do subitem 2.7.4 deste Edital;
- f) obter, como nota final na prova, pontuação inferior a 18,00 (dezoito), nos termos do subitem 2.12 deste Edital;
- g) faltar com a devida cortesia para com qualquer dos examinadores, seus auxiliares, autoridades presentes e/ou candidatos;
- h) for surpreendido dando e/ou recebendo auxílio para a execução dos testes ou tentando usar de meios fraudulentos e/ou ilegais para a realização da prova;
- i) perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido.

3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1. O resultado preliminar desta etapa será divulgado na data prevista no cronograma oficial do certame.

3.2. O candidato poderá interpor recurso contra referido resultado preliminar no prazo previsto no cronograma oficial do certame, por meio de sua Área de Candidato acessível pelo endereço eletrônico www.idecan.org.br.

Brasília/DF, 06 de julho de 2026.

LEONARDO DUARTE RASLAN – CEL BM QOBM/Comb.
CHEFE DO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

ANEXO ÚNICO
DOS CANDIDATOS CONVOCADOS PARA DA PROVA DE CONHECIMENTOS PRÁTICOS

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
2093527	GUSTAVO MONTEIRO PERES	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2109619	JOAO ARTUR CORREA LEITE	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2095350	JOÃO MARCOS DO SOUTO CARVALHO	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2108245	JOAO RICARDO DE ANDRADE PEREIRA	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2103214	LUANA EVELYNG LOPES FERREIRA	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2112394	LUCAS ESTRELA DE OLIVEIRA MELO	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2112389	MATEUS DE ARAUJO LEMES	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2118692	NATHAN BUENO DA SILVA	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2100805	PABLO TEODORO MONTEIRO	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2093699	PEDRO BANDEIRA VILHALVA GHEVENTER	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2085539	RAFAEL PEREIRA LIMA DE SOUZA	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2086969	RUTE BARBOSA PEREIRA DUARTE	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2099642	TONNY EVERSON NASCIMENTO DOS SANTOS	CÓD 400 - BAIXO ELÉTRICO DE 4 CORDAS / DE 5 CORDAS / DE 6 CORDAS	14H00	21/03/2026
2084241	ISAAC PEDRO DA SILVA LEITE	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2100647	JÔNATAS MACHADO DE SOUSA	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2124297	KALIL LIMA FERNANDES	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2109706	MARCOS A J COSTA	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2088493	MATHEUS SILVA SOEIRO	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2086835	PATRICK PACHECO DA SILVA	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2116398	SAMUEL ADELINO SANTIAGO	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2125194	WILLIAN SANTANA DEL SARTO	CÓD 409 - TROMBONE TENOR / TROMBONE BAIXO	14H00	21/03/2026
2118208	ANDREI MASSINI DOS SANTOS	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2091378	CAIO DAVID OLIVEIRA DA SILVA	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2110095	CIRO GABRIEL SILVA BIZARRIA	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2083113	DEUSDETH VALLE PEREIRA NETO	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2085771	EMANUELE CRISTINE DA CONCEIÇÃO DE SOUZA	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2108032	ISRAEL SILVEIRA SILVA JUNIOR	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2120189	KAUA VICTOR GONCALVES DE SOUZA	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2090120	LUIS CLAUDIO OLIVEIRA POLICARPO	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2120736	LUIZ GUSTAVO PINTO ARAÚJO	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2105275	MARCOS VINÍCIUS RIBEIRO MACHADO	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2088843	NATAN WALLACE COSTA FORTUNATO	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2106904	SILAS SOARES CARDOSO JUNIOR	CÓD 404 - TUBA	14H00	21/03/2026
2087159	ELIAS RAFAEL SILVA BIZARRIA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2106710	ERIKA DE CASTRO BARBOSA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2120627	GABRIELA ÉSFREI GUIMARÃES MORAIS	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

2109466	GEOVANNA KAROLINE DA COSTA GONZAGA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2087986	GUILHERME PEREIRA ARAUJO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2118660	GUSTAVO HENRIQUE ALMEIDA SILVA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2092084	HEBROM LEVI ANDRADE LOPES	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2132795	ISABEL CORRÊA SANTOS MARTINS	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2106648	ISAIAS DA SILVA OLEGARIO DOS SANTOS	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2096469	JOAO MATHEUS FONSECA AMARAL	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2104776	JOÃO PEDRO NOGUEIRA RUFINO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	21/03/2026
2119867	FRANCO GONÇALVES CARNEIRO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2116672	GABRIEL ANDREY LOPES SILVERIO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2124023	GABRIEL BARRETO DE SENA SAMPAIO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2091253	GABRIEL DUTRA PONTES NÓBREGA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2094051	GABRIEL MARANHÃO PEREIRA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2117448	GABRIEL PIRES GONZALEZ	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2093893	GABRIEL SCHRAMMEL DE CARVALHO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2083332	GABRIEL SOARES ALARCÃO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2115406	GUILHERME DE SOUSA OLIVEIRA DOS SANTOS	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2118416	GUSTAVO MENEZES FRANCESCHINI	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2098157	GUSTAVO SOUSA DO CARMO MAIA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2118523	ISABELLA DE SOUZA BRANDÃO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	21/03/2026
2104968	GABRIEL VINICIUS MOREIRA DA SILVA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2122869	HADAN RODRIGO PEREIRA DA CRUZ	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2096471	HELENA DOS SANTOS MENEZES	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2104140	IGOR TORRES NASSER	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2092832	JEHNNIFER RODRIGUES DA SILVA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2091897	JOÃO VITOR DA SILVA ALMEIDA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2130073	JOSE FABIO CANDIDO VIANA JUNIOR	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2111472	LARISSA LOPES LOOS	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2120767	LAURA BEATRIZ LOPES FERREIRA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2109370	LUCAS DO NASCIMENTO DA SILVA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2116687	MARCOS PAULO DE AZEVEDO SILVA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2095080	MATHEUS HENRIQUE ASSUNÇÃO TEIXEIRA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	14H00	21/03/2026
2111725	IGO VIANA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2114749	INGRID DE OLIVEIRA LIMA DOS SANTOS	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2102883	KELLY BORGES MACHADO	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2113823	LORRAINE BRITO SOUSA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2109873	LUCAS BERLANDA DE MEDEIROS GONZAGA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2098988	LUCAS MATHEUS RODRIGUES SILVA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2111864	MARCOS PAULO OLIVEIRA MELO	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2113615	MARCOS VINÍCIUS RODRIGUES DE MOURA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2101524	MATEUS WEBER	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2105844	MATHEUS DA SILVA DINIZ SANTOS	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2095287	MELYSSA DE PAULA DINIZ SANTOS	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2100301	MISAEEL DOS SANTOS FREITAS	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2104604	NATHAN GABRIEL PAZ RIBEIRO	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2123823	SAMUEL FERNANDO DOS SANTOS FARIA	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026
2099692	VITOR RAZAK CÔRTEZ ABRÃO DOS SANTOS	CÓD 408 - SAXOFONE SOPRANO (BB) / SAXOFONE ALTO(EB) / SAXOFONE TENOR (BB) / SAXOFONE BARÍTONO(EB)	14H00	21/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2117427	ÁLISSON FERREIRA PINHEIRO	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2084345	DARLAN DE MOURA PONTE	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2112063	DAVI DO CARMO NASCIMENTO	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2116153	DEIVID HENRIQUE SILVA DA ROCHA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2094335	EDUARDO ANDRADE PEREIRA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2092928	FAETHON LEONI CARDOSO NERI	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2098739	GABRIEL CORDEIRO DA SILVA CUNHA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2092306	GUILHERME DE SOUZA TRINDADE	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2103730	GUILHERME KOICHI DE GODOI SAITO	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2108376	HENRIQUE SANTOS MARTINS	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2091307	ISAAC DAVID DE SOUZA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2086666	ISAUQUE BRANDIZZI BENGALY	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	08H00	22/03/2026
2133202	JOÃO VICTOR MORAES DE ARAÚJO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2106488	JOÃO VITOR CARDOSO GUIMARÃES	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2125453	JOSÉ BENTO DE CASTRO COSTA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2083480	JOSHUA DE ALCÂNTARA SILVA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2090451	KALLEL GEOVANNY SANTOS BERNARDO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2089357	LETÍCIA HELENA DE LIMA GEORG	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2106362	LILIANE FELIX DA SILVA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2095315	LUCAS FERREIRA LEAL	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2106860	LUCKAS CARNEIRO NUNES	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2085972	MARCOS PAULO DOS SANTOS SOUZA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2094651	MARIA LUIZA DE CASTRO FONSECA AMARAL	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	08H00	22/03/2026
2086916	ALCEU MARQUES DURVAL DE LACERDA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2113901	CAMILLE DA SILVA REZENDE	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2118556	DAVI DE CARVALHO GERMANO DE AQUINO	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2094793	DHEAN KARLLEY RODRIGUES PEREIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2101793	ESTER BOMFIM DE MATOS PEREIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2092907	FERNANDA FERREIRA DE OLIVEIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2093046	GABRIEL TELES FREIRE DE LIMA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2116004	GABRIELA DE SOUZA PINHEIRO	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2129828	GUILHERME SOUSA VIEIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2089024	HELENA PINHEIRO GHESTI	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2088741	HENRIQUE VENTURA SANTOS	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2107531	HEROS HENRIQUE MARTINS DA SILVA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2085410	JANAINA GOMES MOREIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2119771	JOÃO PEDRO CARVALHO DE MEDEIROS	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2107143	JULIANA BRANDÃO GONZAGA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	08H00	22/03/2026
2123096	IZABELA DA COSTA SILVA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2084908	JOÃO PAULO FARIAS NERY	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2099996	JOÃO PEDRO CANDIDO MORAES	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2094744	JOÃO PEDRO RAMOS DOS SANTOS SILVA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2118074	JOÃO PEDRO SANTOS DA SILVA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2125487	JOÃO RODRIGUES DA CUNHA NETO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2108674	JOÃO VÍTOR FERREIRA LACERDA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2091316	JUSEF FELIPE PINTO DE OLIVEIRA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

2130321	LARISSA ARAÚJO FIGUEIREDO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2091287	LUAN DO PLANALTO PIMENTEL DE SOUZA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2102413	LUCAS PINKE CAVALCANTI	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2103419	LUI CAMPOS GARCIA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	08H00	22/03/2026
2131169	MOISÉS RIBEIRO RAMOS	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2115739	NICOLAS ANTONY ETEVES ALVES	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2098839	PAULO CESAR MARQUES PINTO	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2115098	PEDRO DOS SANTOS REIS	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2125270	RAFAEL DE LIMA GALVÃO	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2086228	SAMILA APARECIDA MARQUES FERREIRA LIMA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2105229	THAIANE LIMA DE PAULA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2110583	VICTOR HENRIQUE COSTA LIMA	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2122303	VINÍCIUS DE OLIVEIRA TORRES CARDOSO	CÓD 407 - PIANO / TECLADO	08H00	22/03/2026
2103510	ADENIAS ZANINI DA SILVA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2114930	AKILLES DANIEL SANTOS	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2133589	AMANDA MOREIRA PIMENTEL	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2111708	BRUNO DE JESUS OLIVEIRA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2096063	CÉSAR EDUARDO DOS SANTOS RIBAS	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2086364	DARIO DOS SANTOS RIBEIRO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2096123	DAVI ALONSO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2114530	DAVI RIBEIRO QUEIROZ	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2110459	DAVID BRAYAN PEREIRA SILVA BATISTA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2119920	DAVID LEMUEL BRAZ PEREIRA FAUSTINO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2112835	ELIEL EDSON CHAVES DE ALMEIDA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2105406	FERNANDO DE CATRO CAIXETA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2112323	FERNANDO DIAS LOREDO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2093895	GABRIEL INOCÊNCIO MELO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2083811	GABRIEL RIBEIRO MARQUES	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026
2121469	GIOVANA GOMES DE CARVALHO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	08H00	22/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2089580	JOBER JUNIO QUEIROZ DA SILVA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2108773	LEONARDO LUCA DIAS DE MENDONÇA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2084476	LUCAS ALBÉFARO PEREIRA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2091393	LUCAS AUGUSTO SPACINO DE OLIVEIRA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2106391	MARCOS ANTONIO DE SOUZA ALMEIDA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2105502	MARIO VICTOR SOARES TOSTES DA SILVA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2099334	MATHEUS VIANA CASTRO	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2096832	NAELTON RODRIGUES	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2090289	NICAÍAS MENDES DOS SANTOS	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2101554	PEDRO HENRIQUE PAULO GONÇALVES MENDES	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2095441	THIAGO NOBRE DINIZ ALMEIDA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2093159	THYAGO RODRIGUES DA SILVA	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2085625	VITORIA DE ARAUJO MAFIOLETTI	CÓD 401 - BATERIA / PERCUSSÃO	14H00	22/03/2026
2083678	MATHEUS DE OLIVEIRA SILVA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2115460	MATHEUS HENRIQUE VIEIRA LOPES	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2123469	MILENA ALMEIDA DA COSTA DE OLIVEIRA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2133108	NAYARA ARAÚJO MAGALHÃES	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2113853	PEDRO FELIPE ARANA BARROSO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2102573	PEDRO THIERRY SANTOS DE ALMEIDA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2086334	ROSENDO VITOR NICACIO DE OLIVEIRA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2091825	RÚBIO ANTUNES RUELA JUNIOR	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2113513	THIAGO GOMES SILVA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2103876	VITOR ADONAI SANTOS DE MELO	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2111939	YAN COELHO LACERDA	CÓD 403 - CLARINETA / REQUINTA (EB) / CLARINETA ALTO(EB) / CLARONE(BB)	14H00	22/03/2026
2129601	LETÍCIA SOUZA LIMA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2111971	LIZ COELHO LACERDA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2105338	LUCAS MARCEL BATISTA DA SILVA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2085278	MARIA EDUARDA RAMOS DE MELO	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2127128	MARIANA MARQUES FERREIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2085958	MATHEUS PEREIRA DE MELO SANTOS	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2111211	MIKAEL LOPES DE CARVALHO	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2114207	ODINEY FERREIRA ARCANJO DE SOUZA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2088553	RENATO MARQUES DA ROCHA JUNIOR	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2093044	RITA DE CÁSSIA FERREIRA ABREU LIMA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2119165	TALIA VIEIRA DA SILVA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2106397	THIAGO PEREIRA LELES	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA MATRÍCULA NO CURSO DE FORMAÇÃO
DE PRAÇAS BOMBEIROS MILITARES (CFPBM) NO QUADRO GERAL DE PRAÇAS NA QUALIFICAÇÃO BOMBEIRO MILITAR GERAL
DE MÚSICO DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO	HORÁRIO	DIA
2096008	VAGNER ROGÉRIO DE ARAÚJO FILHO	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2083867	VINICIUS DE ARAUJO VIEIRA	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2116798	VITORIA RIBEIRO PRATA ANTUNES	CÓD 405 - FLAUTA / FLAUTIM	14H00	22/03/2026
2120700	LUIS FERNANDO DOS SANTOS CUNHA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2091930	LUIZ GUILHERME QUERINO DE DEUS	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2090225	MARCOS ANDRÉ SOUSA RIBEIRO DA SILVA	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2129802	RODRIGO HORTA AZEREDO VELHO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2083794	VICTOR DE SOUZA MORAIS	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2121065	VITOR TRINDADE VALCACIO	CÓD 406 - GUITARRA / VIOLÃO DE NYLON / VIOLÃO DE AÇO	14H00	22/03/2026
2117633	GUILHERME DE AZAMBUJA VILLANOVA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2114472	GUSTAVO ANDRADE MARQUES - Sub Judice	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2118909	HIGOR VINÍCIUS LIMA DA SILVA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2107784	JEAN DOS SANTOS BEZERRA DANTAS	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2092272	JOÃO VICTOR BARROS DE ALCÂNTARA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2090279	JONATHAS ERIK DE OLIVEIRA REIS	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2094188	JORGE FELLIPE FERREIRA DE ARAÚJO DOS SANTOS	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2104142	MAXELL COSTA BARBOSA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2103916	OSANA DE CASTRO PEREIRA SOUZA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2125277	PEDRO HENRIQUE DE ALMEIDA LISBOA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2120444	RAPHAEL SILVANO LIMA PIRES	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2084467	RAYAN DE OLIVEIRA CARVALHO	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2090284	SAMUEL GOMES DE OLIVEIRA	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2086563	SARA NAVES DE OLIVEIRA ALVES	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2119882	VALDERLEIDSON MARTINS FELIPE	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
2115707	WANDERLEI SOARES DA SILVA JÚNIOR	CÓD 411 - TROMPETE / FLUGELHORN(BB)	14H00	22/03/2026
